

Programma Poy Art

Programma Poy Art agosto 2023

Ideato e curato dal creativo Antonio Lavorgna (direttore artistico) e associazione Borgo Poggetello e Mario Gualandri. Caratterizzato dall'unicità del borgo di Poggetello e immerso nella bellezza dell'Abruzzo, il Poy Art vuole essere un evento artistico, sociale e culturale. Oltre ad essere un momento di confronto sarà un'importante occasione di networking e sinergie x lo sviluppo di conoscenze, relazioni sociali e nel tempo di business. In questa prima edizione 2023 il Poy Art diventa un evento di recupero urbano dedicato alle arti nelle sue diverse forme, un'iniziativa di natura gratuita.

Dal 5 al 30 di agosto

Mostra artistica presso le sale del comune di Sante Marie, di Massimo Francalanci e due opere di Antonio Lavorgna e Mario Gualandri;

Dal 18 al 20 agosto

Esposizione dei quattro artisti dei forni, presso il Brigante;
Performance pittorica di Artemisia (Claudia Fabi) per la realizzazione di un rospo su tela;
Proiezione della favola Barbablù, narrata da Norman Mozzato, a cura dei Drop Out, (drammatica);
Installazione di Irene Macalli, dedicata allo spopolamento;
Installazione opera in ceramica dedicata alle chiacchiere paesane di Ottavio Coppola.

Venerdì 18 agosto:

Arrivo degli artisti, diversi orari. Briefing e organizzazione materiale;
In serata sarà possibile dialogare e conoscere gli artisti, nel giardino dell'Associazione. Ore 21.00 Concerto dei "Na Pinza e Na Tenaja";

Sabato 19 agosto:

Ore 9:00 AM organizzazione costruzione forno a cura di Salvatore Troiano, (molto gradita la presenza di bambini e adulti volenterosi di imparare e collaborare);
Ore 10:00 AM inizio installazione Irene Macalli, dedicata allo spopolamento;
Ore 10.00 AM inizio installazione opera in ceramica dedicata alle chiacchiere paesane di Ottavio Coppola, titolo "Uocc Apert";
Ore 11:00 AM inizio proiezione Drop Out, favola Barbablù, animata dagli acquerelli di Enza Cotugno, più proiezioni nell'arco della giornata, durata 20 minuti, stile drammatico;
Ore 11.00 Laboratorio per bambini sulle illustrazioni per bimbi a cura di Serena Intilia;
Ore 15:00 PM costruzione mattoni artistici. Artisti presenti Massimo Iadarola, Basilio Lamberti, Ottavio Coppola e Angelica Tulimiero, Korvo "mattone artistico";

Ore 16:00 PM laboratori di ceramica, per bambini e adulti, a cura di Angela Tamaro e Claudia Fabi;

Ore 19:00 PM intervento sui NFT, People have the Power, di Pietro Vanessi, vignettista Romano;

Ore 21:30 PM si sfornano le opere per godersi la loro incandescenza;

Domenica 20 agosto:

Ore 10 AM si ammirano le opere, per poi iniziare installazione permanente dei mattoni artistici;
Ore 14 PM si smonta il forno con ripristino dei luoghi;
Ore 17.00 presentazione del libro di Pia Di Bernardino;

Dal 25 al 27 agosto

Venerdì 25 agosto:

Arrivo degli artisti in diversi orari. Briefing e organizzazione materiale;
Ore 17.00 presentazione del libro di Ivano Azzelino;

In serata sarà possibile dialogare e conoscere gli artisti, nel giardino dell'Associazione;
Ore 21.00 concerto di Irene Tempestini;

Sabato 26 agosto:

Ore 9:00 AM installazione di Luisa Gavazza, percorso di 20 poesie, dedite alla Natura + installazione, nei tre giorni, totem in legno permanente, con poesia dedicata a Poggetello;

Ore 9:00 AM inizio installazione Nèvoanarua (M.C.), dedicata a Virgilia D'Andrea, che si protrarrà per tutta la giornata e fino al 27 agosto, fase conclusiva dell'evento;

Ore 9:00 AM inizio installazione in ferro, Cristian e Merima, dedicata alla natura, titolo GENESIS, che si protrarrà per tutta la giornata e fino al 27 agosto, fase conclusiva dell'evento;

Ore 10:00 AM inizio mostra di Nicoló Guarraci che si protrarrà nei tre giorni dell'evento + estemporanea su tela;

Ore 11:00 AM inizio installazione in ferro di Antonio Lavorgna, dedicata all'intelligenza artificiale, alieni, che si protrarrà per tutta la giornata e fino al 27 agosto, fase conclusiva dell'evento;

Ore 21.00 concerto di Derya Davulcu;

Domenica 27 agosto:

ore 17.00 presentazione del libro di Andrea Carvelli;

Lo scopo dell'evento è rivalutare il borgo che prima vantava ottocento/mille persone e ora scarsi cento abitanti. Vuole far riaffiorare antiche tradizioni e mira, negli anni, a trasformarlo in un museo a cielo aperto, con un percorso di opere artistiche permanenti di diverse discipline. Avendo unito figure creative, di natura artistica, gli orari potranno subire leggere variazioni, nei limiti giusti della loro ispirazione e nel rispetto degli altri. Saranno adibite aree di raccolta rifiuti, per lasciare il luogo pulito e nel rispetto della natura. Attenzione alle cicche delle sigarette, ci mettono venti anni per essere smaltite. Amiamo il Pianeta.

Durante tutta la fase dell'evento sarà possibile bere e mangiare presso il giardino di Mario, con modiche cifre ove vi è una piacevole vista e punto toilette. Accorgete numerosi, non lasciatevelo raccontare. Aiutateci in questa avventura, sostenete la cultura e l'arte un'emozione continua che racconta il passato, il presente e il futuro. Non mancate!